

**ИЗДАНИЯ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ
(ОТДЕЛ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)**

Георгиев Н. Четири имена за една личност. Бургас: Информа Принт, 2020. 197 с.

Tomaszewski M. Chopin. Kraków: PWM, 2009. 559 p.

Weberiana : Mitteilungen der Internationalen Carl-Maria-von-Weber-Gesellschaft e. V. Hf. 32. (Sommer 2022). München: Allitera, 2022. 176 S.

Jobson A. Aldeburgh Story. Lowestoft: Flood & Son, 1954. 42 p.

The Twenty-fourth Aldeburgh Festival of Music and the Arts 1971. Colchester: Benham, 1971. 124 p.

Grimwood D. Adolph von Henselt's Etüden: eine Einführung. Schwabach: Stadt Schwabach, 2021. 87, [2]. S.

Girard A. Dans les replis de la mémoire: les sonates pour piano de Valéry Arzoumanov: essai analytique et biographique. Paris: L'Harmattan, 2017. 273 p.

L`Opera : international magazine. Milano: Alba Srl, 2016.